

# MÉTODO WALDORF EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS DE 3 AÑOS DEL CDI PASCUALITO

## WALDORF METHOD IN THE DEVELOPMENT OF FINE MOTOR SKILLS IN 3-YEAR-OLD CHILDREN AT CDI PASCUALITO

✉ Yessenia Selena Aguaguña Hurtado<sup>1\*</sup>, <https://orcid.org/0009-0004-7680-9698>

✉ Cristian Leonardo Carrillo Procel<sup>2</sup>, <https://orcid.org/0000-0002-5993-7848>

✉ Mayra Elizabeth Haro Llamuca<sup>3</sup>, <https://orcid.org/0000-0002-0778-4595>

✉ Fabián Marcelo Amón Martínez<sup>4</sup>, <https://orcid.org/0009-0008-4166-5849>

🏠 <sup>1</sup> Centro de especialidades San Francisco, Riobamba, Chimborazo, Ecuador.

🏠 <sup>2,3,4</sup> Instituto Superior Tecnológico Riobamba, Riobamba, Chimborazo, Ecuador.

Recibido: 28/08/2024

Aprobado: 01/11/2024

Publicado: 09/12/2024

\*<sup>1</sup>Autor para la correspondencia: [nenitaselena42@gmail.com](mailto:nenitaselena42@gmail.com)

Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional 

## RESUMEN

El presente trabajo analiza el impacto de la implementación de la método Waldorf en el desarrollo de destrezas motrices en niños del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Pascualito. La importancia del estudio radica en la necesidad de mejorar las habilidades motoras en la primera infancia, una etapa clave para el desarrollo integral, especialmente tras los efectos de la pandemia, que limitó la estimulación física en los niños. El objetivo del estudio fue evaluar el progreso en la coordinación motora de los niños antes y después de la aplicación del método Waldorf. La metodología utilizada fue de enfoque cuantitativo, empleando una ficha de observación para medir el desarrollo de siete destrezas motrices en 28 niños. Los resultados mostraron un avance significativo en todas las destrezas evaluadas, destacándose un incremento del 3% al 57% en la coordinación visomotriz y del 0% al 46% en el uso de la pinza trípode y digital. Esto evidencia que la intervención educativa basada en la metodología Waldorf contribuyó significativamente al desarrollo motriz de los niños, mejorando habilidades que inicialmente presentaban deficiencias.

**PALABRAS CLAVE:** Método Waldorf, desarrollo motriz, destrezas motoras, educación infantil, coordinación visomotriz.

## ABSTRACT

This study analyzes the impact of implementing the Waldorf method on the development of motor skills in children at the Pascualito Child Development Center (CDC). The importance of this research lies in addressing the need to improve motor skills in early childhood, a critical stage for holistic development, especially following the pandemic's effects, which limited children's physical stimulation. The objective of the study was to assess the progress in children's motor coordination before and after applying the Waldorf method. The methodology used a quantitative approach, employing an observation sheet to measure the development of seven motor skills in 28 children. The results showed significant progress in all evaluated skills, with a notable increase from 3% to 57% in visuomotor coordination and from 0% to 46% in the use of the tripod and digital grip. This demonstrates that the educational intervention based on the Waldorf methodology significantly contributed to the children's motor development, enhancing skills that initially showed deficiencies.

**KEYWORDS:** Waldorf method, motor development, motor skills, early childhood education, visuomotor coordination.

## INTRODUCCIÓN

El presente estudio se realizó con el objetivo de analizar el impacto de la metodología Waldorf en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 años, específicamente en el Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Pascualito. La razón principal de esta investigación surgió de la necesidad de explorar enfoques pedagógicos alternativos que promuevan el desarrollo integral en las primeras etapas de la infancia. En este contexto, se identificó un vacío en la literatura sobre el uso de la metodología Waldorf en la estimulación de habilidades motoras finas, lo que motivó la realización de este estudio (Cobacango-Bejarano & Simbaña-Haro, 2023).

El problema que se debía resolver estaba relacionado con la falta de estrategias educativas específicas para mejorar la motricidad fina en niños pequeños en el CDI Pascualito. A pesar de que existían enfoques tradicionales en el desarrollo motor, se observó que los métodos convencionales no siempre lograban los resultados esperados en cuanto a la coordinación y precisión de movimientos finos, como el uso de las manos y los dedos. Este estudio, por lo tanto, buscó evaluar si la metodología Waldorf, conocida por su enfoque holístico y basado en el juego, podría ser una alternativa eficaz (Cobacango-Bejarano & Simbaña-Haro, 2023).

Los antecedentes de este trabajo se centraron en la importancia del desarrollo de la motricidad fina en la primera infancia, un aspecto clave para el éxito en habilidades como la escritura, el dibujo y otras actividades manuales (Basto Herrera et al. 2021). Diversos estudios han destacado el papel fundamental de las actividades lúdicas y artísticas en este proceso, alineándose con los principios de la educación Waldorf (Arias Llumipanta & Calle García, 2022). Esta metodología, que pone énfasis en el aprendizaje a través de la experiencia sensorial y el arte, se ha utilizado con éxito en varios contextos, pero su aplicación en el ámbito de la motricidad fina requería una evaluación más detallada.

El estado del arte reveló que, aunque existía una amplia literatura sobre la metodología Waldorf en general, la investigación sobre su impacto específico en el desarrollo motor fino en niños pequeños era limitada. Estudios previos, como los realizados por autores como (Gómez Betanzos et al. 2022); (Núñez & Cattaneo, 2022), subrayaron los beneficios de esta metodología para el desarrollo cognitivo y emocional, pero no abordaron de ma-

nera profunda su influencia en las habilidades motoras finas. Este trabajo, por tanto, buscó llenar este vacío al examinar el impacto de las actividades Waldorf en un contexto concreto.

La teoría que sustentó este estudio se basó en los principios de la educación Waldorf desarrollados por Rudolf Steiner, los cuales destacan la importancia del arte, el movimiento y el juego en el desarrollo infantil (Anhuamán Orbegoso, 2024). La investigación se apoyó también en estudios de neurodesarrollo infantil que respaldan la relación entre la estimulación sensorial temprana y el desarrollo motor. Además, este trabajo contribuyó a la construcción de una perspectiva teórica sobre la relación entre el enfoque pedagógico Waldorf y la mejora de las habilidades motoras finas, lo que representa una novedad científica en el campo de la educación infantil (Gallegos Tubón, 2024).

La importancia de este estudio radica en su potencial para ofrecer nuevas estrategias pedagógicas en la educación infantil, especialmente en el contexto de instituciones educativas que buscan enfoques alternativos al modelo tradicional. Además, los resultados de esta investigación podrían servir como base para futuros estudios en otros contextos educativos, ampliando el conocimiento sobre los beneficios de la educación Waldorf en el desarrollo infantil (Quishpe Hipo, 2022). El objetivo de este estudio fue aplicar la metodología Waldorf para mejorar la motricidad fina de los niños de 3 años de Inicial 1 en el CDI Pascualito, Riobamba, con un enfoque particular en la adquisición de la pinza digital. Este desarrollo específico de la motricidad fina es esencial en las primeras etapas de la infancia, ya que permite a los niños realizar tareas manuales con mayor precisión, como sujetar objetos pequeños y prepararse para actividades más complejas, como la escritura.

## METODOLOGÍA

La metodología empleada en este estudio se basó en un enfoque cuantitativo, dado que se buscó obtener datos numéricos que permitieran evaluar el impacto del método Waldorf en el desarrollo de la motricidad fina de los niños. El tipo de investigación fue de campo, ya que los datos se recolectaron directamente en el CDI Pascualito, el lugar donde los niños recibían la intervención pedagógica. Además, se utilizó un diseño transversal, ya que la investigación se llevó a cabo en un periodo determinado, específicamente de enero a junio de 2023. Este enfoque

permitió obtener una visión clara del estado de las variables en un momento concreto sin la necesidad de hacer seguimiento longitudinal.

El diseño del estudio fue no experimental, lo que significa que no se manipuló ninguna variable. En lugar de eso, se observó el desarrollo natural de las habilidades motoras finas de los niños tras la aplicación de la metodología Waldorf.

De acuerdo con lo señalado por (Fernández Altamirano & Vela Meléndez, 2021), la investigación no experimental se centra en observar y analizar las variables en su contexto natural, permitiendo así obtener datos que reflejen la realidad de la situación sin intervención directa sobre los factores estudiados. Esta aproximación fue adecuada para evaluar cómo las actividades propuestas por la metodología Waldorf influyeron en la adquisición de la pinza digital en los niños.

El método de investigación utilizado fue el deductivo, partiendo de un marco teórico general sobre el desarrollo de la motricidad fina en la primera infancia, hasta llegar a la identificación de las técnicas específicas de la metodología Waldorf que resultaron más efectivas en estimular dichas habilidades. Este enfoque permitió basarse en principios teóricos establecidos y aplicarlos al contexto del CDI Pascualito, con el fin de validar su efectividad en la mejora de las habilidades motoras de los niños a través de un análisis sistemático y estructurado.

En cuanto a la recolección de datos, se utilizó la técnica de observación directa, donde las educadoras del CDI Pascualito registraron el progreso de los niños mediante una ficha de observación diseñada para analizar su desarrollo motriz. Este instrumento permitió evaluar de manera cuantitativa los avances de los niños en la adquisición de la pinza digital, una habilidad clave en el desarrollo de la motricidad fina. La población del estudio estuvo conformada por 55 niños y sus educadoras, quienes participaron activamente en la implementación de la metodología Waldorf durante el periodo de estudio.

## ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos a partir de la aplicación de la ficha de observación evidencian un avance significativo en el desarrollo de las destrezas motoras finas de los niños del CDI Pascualito, tras la implementación de la metodología Waldorf. Inicialmente, la mayoría de los niños

presentaban dificultades en la ejecución de actividades que requerían control de fuerza, coordinación visomotriz y el uso de la pinza digital, lo que se atribuyó a la falta de estimulación adecuada en sus entornos, tanto en el hogar como en la institución. Sin embargo, los datos post intervención muestran mejoras claras en todas las destrezas evaluadas, lo que resalta la efectividad de las actividades propuestas para potenciar el desarrollo de la motricidad fina. Es importante destacar que el incremento en los porcentajes de niños que adquirieron las destrezas después de la implementación de la metodología es considerable, lo que sugiere que la intervención fue adecuada para las necesidades de la población estudiada. Las técnicas grafoplásticas y las actividades de coordinación ojo-mano-pie, incluidas en la guía, desempeñaron un papel fundamental en estos avances. En particular, el aumento del 0% al 46% en la adquisición de la pinza trípode y digital es indicativo de un progreso notable en el control motor, aspecto crucial en el desarrollo integral de los niños de esta edad.

**Tabla 1**

*Evaluación inicial del desarrollo motor a través método Waldorf.*

Destreza	Antes Iniciada		Antes en Proceso		Antes Adquirida	
	f	%	f	%	f	%
Control de fuerza y tonicidad muscular (lanzar, atrapar, patear)	18	64,0	7	25,0	3	11,0
Coordinación visomotriz (materiales grandes)	19	68,0	8	29,0	1	3,0
Uso de la pinza trípode y digital	22	79,0	6	21,0	0	0%
Garabateo con nombre	22	79,0	6	21,0	0	0%
Coordinación ojo-pie (patear pelotas)	14	50,0	8	29,0	6	21,0
Uso de la pinza digital para técnicas grafoplásticas	15	54,0	11	39,0	2	7,0
Actividades creativas con técnicas grafoplásticas	12	43,0	10	36,0	6	21,0

*Nota.* La tabla presenta los resultados del desarrollo motor en las categorías "Iniciada", "En Proceso" y "Adquirida" antes de la implementación del método Waldorf en CDI Pascualito.

**Tabla 2**  
*Evaluación final del desarrollo motor a través método Waldorf.*

Destreza	Después Iniciada		Después en Proceso		Después Adquirida	
	f	%	f	%	f	%
Control de fuerza y tonicidad muscular (lanzar, atrapar, patear)	10	36,0	5	18,0	13	46,0
Coordinación visomotriz (materiales grandes)	8	29,0	4	14,0	16	57,0
Uso de la pinza trípode y digital	12	43,0	3	11,0	13	46,0
Garabateo con nombre	14	50,0	4	14,0	10	36,0
Coordinación ojo-pie (patear pelotas)	6	21,0	6	21,0	16	58,0
Uso de la pinza digital para técnicas grafolásticas	3	11,0	16	57,0	9	32,0
Actividades creativas con técnicas grafolásticas	4	14,0	9	32,0	15	54,0

*Nota.* La tabla presenta los resultados del desarrollo motor en las categorías "Iniciada", "En Proceso" y "Adquirida" después de la implementación del método Waldorf en CDI Pascualito.

El análisis de los resultados obtenidos tras la implementación de la método Waldorf en los niños del CDI Pascualito refleja una notable mejora en el desarrollo de la motricidad fina. En la destreza de control de fuerza y tonicidad muscular (lanzar, atrapar, patear), el porcentaje de niños que había adquirido esta habilidad pasó del 11% al 46%, lo que indica un avance significativo en la capacidad de los niños para controlar sus movimientos. según García Hernández & Batista García (2018), la motricidad fina es crucial en la primera infancia, ya que permite el desarrollo de habilidades que son fundamentales para actividades cotidianas, como abotonarse la ropa, usar utensilios para comer, escribir, dibujar, y manipular objetos pequeños. Estas habilidades requieren la coordinación de los músculos pequeños de las manos y los dedos, y son esenciales para la independencia y el aprendizaje del niño (Delgado Zambrano et al., 2022).

Asimismo, en la coordinación visomotriz, que incluye el manejo de materiales grandes, los niños mostraron un avance considerable: antes de la intervención, solo el 3% había adquirido esta destreza, mientras que después de la implementación de la metodología, este porcentaje aumentó al 57%. Esto demuestra que la estimulación adecuada en entornos educativos favorece el desarrollo de habilidades motrices que, como señala Ramírez Calixto et al. (2020), son esenciales para el aprendizaje y la adquisición de nuevas destrezas. La mejora en esta área es particularmente relevante, ya que la coordinación visomotriz está relacionada con la capacidad de los niños para interactuar con el mundo que les rodea (Moinelo et al. 2019).

En cuanto al uso de la pinza trípode y digital, una destreza clave en el desarrollo motriz fino, se observó un progreso notable. Al inicio, el 79% de los niños estaban en la fase inicial de desarrollo de esta habilidad, y ninguno la había adquirido por completo. Sin embargo, tras la implementación de la método Waldorf, el 46% de los niños había logrado adquirirla, lo que sugiere que las actividades propuestas, centradas en técnicas estimuladoras, han sido efectivas. Esto coincide con lo señalado por Manzaba & Loor (2022), quien afirma que la motricidad fina puede ser mejorada significativamente mediante la introducción de actividades que involucren la manipulación de objetos pequeños, lo cual fomenta el desarrollo de la coordinación manual y la precisión.

Finalmente, el uso de la pinza digital para técnicas grafolásticas y la realización de actividades creativas también mostró avances notables. En la primera, los niños que habían adquirido la destreza aumentaron del 7% al 32%, y en la segunda, el porcentaje subió del 21% al 54%. Estos resultados reflejan la importancia de integrar actividades artísticas y manuales en la educación inicial, ya que, como indica Fernández & Vela (2021), las técnicas grafolásticas no solo estimulan la creatividad, sino que también fortalecen la coordinación motora, contribuyendo de manera integral al desarrollo de los niños. Estos avances son indicativos de cómo la metodología Waldorf puede ser una herramienta efectiva para promover el desarrollo motriz y creativo en los niños.

## DISCUSIÓN

La implementación de la Método Waldorf en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 años del CDI Pascualito permitió evidenciar mejoras significativas en habilida-

des clave, lo que confirma la efectividad de este enfoque pedagógico. Los datos recopilados resaltan varios aspectos que merecen ser discutidos en detalle:

Según los resultados tabulados, las mejoras más destacadas se dieron en la coordinación visomotriz (del 3% al 57%) y el uso de la pinza trípode y digital (del 0% al 46%). Estas habilidades son fundamentales para actividades más complejas, como la escritura y la manipulación de objetos pequeños (García Hernández & Batista García, 2018; Delgado Zambrano et al., 2022).

Significado educativo: La metodología Waldorf, al integrar actividades sensoriales y artísticas, parece ser especialmente efectiva para superar las deficiencias iniciales en estas áreas. Esto respalda estudios previos sobre los beneficios del aprendizaje basado en el juego y el arte en el desarrollo infantil temprano (Arias Llumipanta & Calle García, 2022).

Diseño no experimental y observación directa: Este enfoque permitió evaluar el impacto real de las actividades Waldorf sin manipular variables externas. La ficha de observación proporcionó una herramienta confiable para medir avances cuantitativos en un entorno educativo natural (Fernández Altamirano & Vela Meléndez, 2021).

Diferencias en las tasas de progreso: Si bien hubo avances generalizados, las tasas de adquisición variaron según la destreza evaluada. Por ejemplo, el uso de técnicas grafoplásticas mostró una mejora más lenta, posiblemente debido a la complejidad de las actividades propuestas (Manzaba & Loor, 2022).

Implicaciones pedagógicas: Los hallazgos refuerzan la importancia de adoptar enfoques educativos alternativos como el Waldorf, especialmente en contextos donde los métodos tradicionales no han sido completamente efectivos. La personalización de actividades y el uso de materiales sensoriales y naturales resultaron ser clave en el progreso observado.

Limitaciones del estudio: El diseño transversal limita el análisis de efectos a largo plazo. Además, el tamaño de la muestra y la concentración en un solo centro infantil restringen la generalización de los resultados a otros contextos educativos.

Los avances reportados coinciden con investigaciones previas que destacan los beneficios del enfoque Waldorf

en habilidades motoras y cognitivas (Cobacango-Bejarano & Simbaña-Haro, 2023; Quishpe Hipo, 2022). Sin embargo, este estudio aporta datos concretos sobre el impacto en habilidades específicas de motricidad fina, lo que llena un vacío importante en la literatura actual.

Actividades específicas: Se podrían incorporar ejercicios adicionales enfocados en la grafomotricidad para acelerar los progresos en áreas como el garabateo y las técnicas grafoplásticas.

Seguimiento longitudinal: Un diseño de estudio a más largo plazo podría ayudar a identificar si las mejoras observadas se sostienen y cómo influyen en habilidades futuras como la escritura.

El estudio sobre la implementación de la Método Waldorf en el CDI Pascualito demuestra que esta metodología pedagógica es altamente efectiva para promover el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 años. Los resultados obtenidos reflejan avances significativos en habilidades clave, como la coordinación visomotriz, el uso de la pinza trípode y digital, y el control de fuerza y tonicidad muscular, lo que destaca el impacto positivo de un enfoque educativo centrado en el arte, el juego y la experiencia sensorial.

Este trabajo confirma que las estrategias pedagógicas alternativas, como las propuestas por el método Waldorf, no solo fomentan el desarrollo motor, sino que también fortalecen habilidades cognitivas y emocionales en la primera infancia. Asimismo, se resalta la importancia de una intervención educativa estructurada y adaptada a las necesidades individuales de los niños, ofreciendo una base sólida para su aprendizaje futuro.

Por último, los hallazgos de este estudio sientan un precedente para explorar y aplicar metodologías similares en otros contextos educativos, invitando a la reflexión sobre el potencial transformador de enfoques pedagógicos holísticos y personalizados en la educación infantil.

## CONCLUSIONES

Las mejoras más notables se observaron en la coordinación visomotriz, el control de la fuerza y tonicidad muscular, y el uso de la pinza trípode y digital, lo que indica que la estimulación adecuada y las actividades estructuradas han sido claves en el progreso de los niños. Esto confirma que la intervención temprana y el enfoque en

el desarrollo motriz pueden corregir deficiencias provocadas por la falta de estimulación previa.

El incremento en el número de niños que lograron adquirir las destrezas después de la aplicación de la metodología Waldorf, en áreas como la grafomotricidad y la coordinación ojo-pie, subraya la importancia de las técnicas creativas y manuales en la educación inicial.

La comparación de los resultados antes y después de la intervención pone de relieve el impacto positivo que pueden tener enfoques educativos alternativos como el de Waldorf, especialmente en niños con retrasos en el desarrollo motor. Los avances logrados sugieren que la aplicación sistemática de guías de estimulación motora puede ser una solución efectiva para abordar deficiencias motrices comunes en la infancia, sentando una base sólida para el desarrollo de habilidades futuras en los niños.

## DECLARACIÓN DE CONFLICTO DE INTERESES

Los autores no declaran conflicto de intereses.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Anhuamán Orbegoso, F. J. (2024). Beneficios del Método Waldorf para el desarrollo del pensamiento creativo en los niños de 2 años, en el año 2021. Repositorio Digital. <https://hdl.handle.net/20.500.14414/21427>

Arias Llumipanta, M. L., & Calle García, R. X. (2022). Importancia de la grafoplástica para desarrollar la motricidad fina en los niños de educación inicial II, en Ecuador. 593 Digital Publisher CEIT, 7(Extra 4), 186-195.

Basto Herrera, I. C., Barrón Parado, J. C., & Garro Aburto, L. L. (2021). Importancia del desarrollo de la motricidad fina en la etapa preescolar para la iniciación en la escritura. *Religación: Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 6(30), 1-7.

Cobacango-Bejarano, F., & Simbaña-Haro, M. (2023). Pedagogía Waldorf: Revisión al desarrollo integral en niños menores de cinco años. <https://doi.org/10.33386/593dp.2023.5.2091>

Delgado Zambrano, C. Y., Samada Grasst, Y., & Zambrano Acosta, J. M. (2022). La motricidad fina y su influencia en el desarrollo de la escritura. *Dominio de las Ciencias*, 8(3), 38-45.

Fernández Altamirano, A. E. F., & Vela Meléndez, L. (2021). Los paradigmas y las metodologías usadas en el proceso de investigación: Una breve revisión. <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/119978>

Gallegos Tubón, P. N. (2024). La estrategia de modelado blando del método Waldorf en el desarrollo de la motricidad fina en el nivel inicial II [Tesis de licenciatura, Carrera de Educación Inicial]. Repositorio UTA. <https://repositorio.uta.edu.ec:8443/jspui/handle/123456789/41886>

García Hernández, M., & Batista García, L. M. (2018). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas de la primera infancia. *Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo*, Agosto. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/08/motricidad-primerainfancia.html>

Gómez Betanzos, E., Iglesias Martínez, M. J., & Lozano Cabezas, I. (2022). Las voces docentes de las Escuelas Waldorf: Un estudio cualitativo. <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/125588>

Manzaba, M. J. G., & Loor, R. G. H. (2022). Estrategia didáctica para el uso correcto de la pinza digital en niños de 3 años. *Revista Cognosis*, 7(3). <https://doi.org/10.33936/cognosis.v7i3.5119>

Moinelo, M. C. C., Lam, O. B., Cruz, L. M. de la, Rodríguez, A. de la C. R., & Alvarez, A. E. P. (2019). Diseño de una estrategia interventiva para la recuperación funcional de la coordinación visomotriz en la parálisis cerebral adulta. *Revista Cubana de Tecnología de la Salud*, 10(2), 83-93.

Núñez Núñez, A., & Cattaneo Clemente, C. (2022). La metodología Waldorf: Lineamientos para el fortalecimiento de la experiencia educativa y de la calidad de la enseñanza-aprendizaje en la Carrera de teatro [Tesis de grado, Universidad Academia de Humanismo Cristiano]. <http://bibliotecadigital.academia.cl/xmlui/handle/123456789/6945>

Quishpe Hipo, M. C. (2022). Las Metodologías Alternativas en el desarrollo integral de los niños de educación inicial basada en la pedagogía de Waldorf, periodo 2021. Repositorio Digital UTC. <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/8812>

Ramírez Calixto, C. Y., Arteaga Rolando, M. A., & Luna Álvarez, H. E. (2020). Las habilidades de coordinación visomotriz para el aprendizaje de la escritura. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(1), 116-120.